

**Magna Graecia: Greek Art
From South Italy
and Sicily**

October 27, 2002–January 5, 2003

A resource guide compiled by the staff
of the Ingalls Library
The Cleveland Museum of Art

Magna Graecia: Greek Art from South Italy and Sicily October 27, 2002–January 5, 2003

A resource guide compiled by the staff
of the Ingalls Library
The Cleveland Museum of Art

(<http://10.6.6.4/library/axz/resource/magnagraecia.html>)

Exhibition Catalogue

Bennett, Michael, Aaron J. Paul and Mario Iozzo. *Magna Graecia: Greek art from south Italy and Sicily*. [Cleveland, OH]: The Cleveland Museum of Art; distributed by Hudson Hills Press, 2002.
582M196B472

Works in English

Andre Emmerich Gallery. *Ancient vases from Magna Graecia: May 1-30, 1986*. New York: Andre Emmerich Gallery, 1986.
582M196A555

Beazley, John Davidson. *Attic red-figure vase-painters*. Oxford: Clarendon Press, 1942.
573B386ab

_____. *Attic red-figure vase-painters*, 2nd ed. Oxford: Clarendon Press, 1963.
573B386ab2nd ed. 1963

_____. *Paralipomena: additions to Attic black-figure vase-painters and to Attic red-figure vase-painters*, 2nd ed. Oxford: Clarendon Press, 1971.
573 B386pa

Bernabo Brea, Luigi. *Museums and monuments in Sicily*. Novara: Istituto geografico de Agostini [1960].
510B828a

Boardman, John. *Greek gems and finger rings: early Bronze Age to late classical*. New expanded ed. New York: Thames & Hudson, 2001.
571.2 B662 New ed., 2001

_____. *The Greeks overseas: their early colonies and trade*. New and enlarged ed. New York: Thames and Hudson, 1980.
510 B66g4th ed. 1999.

Bookidis, Nancy. *A study of the use and geographical distribution of architectural sculpture in the archaic period (Greece, East Greece and Magna Graecia)*. Photocopy: Ann Arbor, MI: University Microfilms International, 1980, 1967.
571 B724

Cameron, Fiona. *Greek bronze hand-mirrors in South Italy with special reference to Calabria*. Oxford: British Archaeological Reports, 1979. (BAR international series; 58.)
576 C182

Carpenter, Thomas H., et al. *Beazley addenda: additional references to ABV, ARV & Paralipomena*. 2nd ed. Oxford: Published for the British Academy by Oxford University Press, 1989.
J18 C979

Charbonneau, Jean, Francois Villard and Roland Martin. *Grèce archaïque/Archaic Greek art, 620-480 B.C.* London: Thames and Hudson, 1971.
513 C469

Coarelli, Filippo. *L'Oreficeria nell'arte classica/Greek and Roman jewellery*; [translated by D. Strong from the Italian original]. London: Cassell, 1988.
275 C652

Edlund-Berry, Ingrid E. M. *The gods and the place: location and function of sanctuaries in the countryside of Etruria and Magna Graecia (700-400 B.C.)*. Stockholm: Göteborg: Svenska Institutet i Rom; P. Astrom, 1987.
270.3 E23

- Fraser, Peter Marshall and Elaine Matthews. *Alexicon of Greek personal names*. Oxford [England]: New York: Clarendon Press; Oxford University Press, 1987-2000.
502 F842v.1-2,3a&b
- Griffo, Pietro. *Up-to-date guide for the visitor to the monuments so Agrigento*. 2nd ed., enl. and rev. Agrigento: Superintendenza di Antiquità, 1956.
181A278G856
- Griffo, Pietro and Leonard von Matt. *Gela; destind'une cite grecque de Sicilie/Gela; the Ancient Greeks in Sicily*. Greenwich, CT: New York Graphic Society, [1968].
582G314G856
- Gualtieri, Maurizio and Sandor Bokonyi. *Fourth century B.C. Magna Graecia: a case study*. Jönköping: P. Astroms, 1993.
582M196G912
- Hackens, Tony. *The age of Pyrrhus: papers delivered at the international conference, Brown University, 8-10 April, 1988*. Providence, R.I.: Louvain-la-Neuve, Belgium: Center for Old World Archaeology and Art, Brown University; Dep. d'archéologie et d'histoire de l'art, Collège Erasme, 1992.
582M196H118
- Hafner, German. *Art of Rome, Etruria, and Magna Graecia*. H.N. Abrams [1969].
210H139
- Hoffmann, Herbert and Patricia F. Davidson. *Greek gold; jewelry from the age of Alexander*. [n.p., 1965].
575 B747
- Holloway, R. Ross. *The archaeology of ancient Sicily*. London; New York: Routledge, 1990.
510 H745a

- _____. *Art and coinage in Magna Graecia*. Bellinzona [Switzerland]: Edizioni Arte e Moneta, [1978?].
D10.14H745
- _____. *Influences and styles in the late archaic and early Greek sculpture of Sicily and Magna Graecia*. Louvain: Institut superieur d'archeologie et d'histoire de l'art, 1975.
571 H745
- Kilmer, Martin F. *The shoulder bust in Sicily and south and central Italy: a catalogue and materials for dating*. Goteborg: P. Astrom, 1977.
571.1 K48
- Langlotz, Ernst and Max Hirmer. *The Art of Magna Graecia: Greek art in South Italy and Sicily*. London: Thames and Hudson, 1965.
571 L284a
- Mayo, Margaret Ellen. *The Art of South Italy: vases from Magna Graecia*. Richmond: Virginia Museum of Fine Arts, 1982.
573V817
- Miller, Helen Hill. *Sicily and the western colonies of Greece*. New York: Scribner [1965].
510M648
- Payne, Humfry. *Necrocorinthia; a study of Corinthian art in the archaic period*. College Park, MD: McGrath Pub. Co., 1971.
573P346
- Pedley, John Griffiths. *Paestum: Greeks and Romans in southern Italy*. London: Thames and Hudson, 1990.
- Pugliese Carratelli, Giovanni. *I Greci in Occidente / The western Greeks*. 1sted. [Milano]: Bompiani, 1996.
510 G769
- Richter, Gisela Marie Augusta. *Engraved gems of the Greeks, Etruscans, and Romans*. London: Phaidon, [1968-71].
571.2 R5352 vols.

- _____. *Korai: archaic Greek maidens; a study of the development of the Kore type in Greek sculpture*. London: Phaidon, 1968.
571 R535ka
- _____. *Kouroi, archaic Greek youths; a study of the development of the kouros type in Greek sculpture*. [2ded.] London: Phaidon Press, 1960.
571 R535kenl.ed.1960
- Ridgway, Brunilde Sismondo. *The archaic style in Greek sculpture*. Princeton, N.J.: Princeton University Press, 1977.
571 R544a
- Ridgway, David. *Alba della Magna Grecia/The first Western Greeks*. Cambridge [England]; New York: Cambridge University Press, 1992.
582I77R544
- Rolley, Claude. *Les Arts mineurs grecs/Greek minor arts*. Leiden: E.J. Brill, 1967-
576 G793fasc.1
- Schefold, Karl and Luca Giuliani. *Götter- und Heldensagen der Griechen in der spätarchaischen Kunst/Gods and heroes in late archaic Greek art*. Cambridge [England]; New York: Cambridge University Press, 1992.
585S317b
- Sestieri, Pellegrino Claudio. *The new Museum of Paestum*, 1st English ed. [Rome]: Istituto Poligrafico dello Stato, Libreria dello Stato, [1956].
561P126M98
- Spadea, Roberto. *The treasures of Hera: Magna Grecian antiquities from southern Italy*. [Milano: Edizioni ET, 1998].
582C951E89
- Stewart, Andrew F. *Greek sculpture: an exploration*. New Haven: Yale University Press, 1990.
571S849a2vols.

Trevelyan, Raleigh. *The companion guide to Sicily*. Rochester, NY: Companion Guides, 1996.
REF181T812

University of Texas at Austin, Soprintendenza alle Antichità della Basilicata and the National Endowment for the Humanities. *Ancient crossroads: the rural population of Classical Italy*. [Austin: University of Texas at Austin: 1977?].
582M587T355

Van Buren, Elizabeth Douglas. *Archaic fictile revetments in Sicily and Magna Graecia*. New York: Dutton, 1923.
571 V22a

Woodhead, Arthur Geoffrey. *The Greeks in the West*. London: Thames and Hudson [1962].
510 W888

Works in other languages

Adamesteanu, Dinu. *La Puglia dal Paleolitico al Tardo romano*. Milano: Electa, 1979.
282P978

Adamesteanu, Dinu, Carmine Ampolo and Giovanni Pugliese Carratelli. *Magna Grecia*. Milano: Electa, 1985-
582M196P978v.1-2

Atti memorie della Società Magna Grecia. La Società.
A20S678m

Becatti, Giovanni. *Oreficerie antiche dalle minoiche alle barbariche*. Roma: Istituto poligrafico dello Stato, 1955.
S10B388

Berard, Jean. *Bibliographietopographiquedesprincipalescitesgrecques del'ItaliemeridionaleetdelaSiciledansl'antiquite*. Paris: E. de Boccard, 1941.
501 B483

Bonacasa, Nicola and Antonella Mandruzzato. *HostileseveroinGreciae inOccidente:aspettieproblemi*. Roma: "L'Erma" di Bretschneider, 1995.
510B697

Bovio Marconi, Jole. *Corpusvasorumantiquorum.Italia.Museonazionale diPalermo*. Roma: Libreria dello Stato, 1938-
573 C822iv.14

Busignani, Alberto. *GlieroidiRiace:daimonetechnè*. Firenze: Sansoni, 1981.
571B979

Cambitoglou, Alexander, Jacques Chamay and Brenno Bottini. *Ceramique de Grande Grece: la collection de fragments* Herbert A. Cahn. Kilchberg/Zurich: Akanthus, 1997.
571 C132a

Camporeale, Giovannangelo and Carlo Salvanti. *La collezione Costantini: Grecia, Magna Grecia, Etruria: capolavori dalla ceramica antica*. Firenze: Electa, 1985.
561F468986

Carandini, Andrea and Rosanna Cappelli. *Roma: Romolo, Remo e la fondazione della città*. Milano: Electa, 2000.
710 N3322

Carducci, Carlo. *Ori argentidei l'Italia antica*. Milano: "Silvana" Editoriale D'arte, [1962].
275 V459

Cassani, Silvia. *La Magna Grecia nelle collezioni del Museo archeologico di Napoli*. Napoli: Electa Napoli, 1996.
561N215A669a

- Cavalier, Odile, et al. *TerressacreesdePersephone:collections italiotesdumuseeCalvet,Avignon.* Paris:AdamBiro,2000.
573A957C167
- Cipriani, Marina and Fausto Longo. *PoseidoniaeiLucani.* Napoli:ElectaNapoli,1996.
582P126A669
- ConvegnodistudisullaMagnaGrecia(2nd:1962:Taranto, Italy). *ViediMagnaGrecia:attidelsecondoConvegnodistudisullaMagnaGrecia,tenutoaTarantodal14al18ottobre 1962.* Napoli: Artetipografica,1963.
582M196C76652nd1962
- ConvegnodiStudisullaMagnaGrecia(6th1966:Taranto, Italy). *LetteraturaeartefiguratanellaMagnaGrecia;attidelsestoConvegnodiStudisullaMagnaGrecia,Taranto,9-13 ottobre, 1966.* Napoli:Artetipografica,1967[i.e.1970].
582M196C76656th1966
- ConvegnodistudisullaMagnaGrecia(10th1970:Taranto, Italy). *TarantonellaciviltadellaMagnaGrecia:attideldecimoConvegnodistudisullaMagnaGrecia:Taranto,4-11 ottobre1970.* Napoli:Artetipografica,1971[i.e.1973].
582M196C766510th1970t.1-2
- ConvegnodistudisullaMagnaGrecia(12th:1972: Taranto, Italy). *EconomiaesocietanellaMagnaGrecia:attideldodicesimoConvegnodistudisullaMagnaGrecia,Taranto,8-14 ottobre1972.* Napoli:Artetipografica,1973.
582M196C766512th1972
- ConvegnodistudisullaMagnaGrecia(15th:1975:Taranto, Italy). *LaMagnaGrecianell'etaromana:attideldodicesimoConvegnodistudisullaMagnaGrecia,Taranto,5-10ottobre1975.* Napoli:Artetipografica,1976.
582M196C766515th1975t.1-2

Convegno di studi sulla Magna Grecia (16th: 1976: Taranto, Italy). *Locri Epizefirii/atti del sedicesimo convegno di studi sulla Magna Grecia, Taranto, 3-8 Ottobre 1976*. Napoli: Artetipografica, 1977.
582M196C766516th1976

Convegno di studi sulla Magna Grecia (17th: 1977: Taranto, Italy) *Magna Greci abizantina e tradizione classica: atti del decimosettimo convegno di studi sulla Magna Grecia, Taranto, 9-14 ottobre 1977*. Napoli: Artetipografica, 1978.
582M196C766517th1977

Convegno di studi sulla Magna Grecia (19th: 1979: Taranto, Italy). *L'epos greco in occidente: atti del diciannovesimo convegno di studi sulla Magna Grecia: Taranto, 7-12 ottobre 1979*. Taranto: Istituto per la storia e l'archeologia della Magna Grecia, 1980.
582M196C766519th1979

Convegno di studi sulla Magna Grecia (20th: 1980: Taranto, Italy). *Siri e l'influenza ioniaca in occidente: atti del ventesimo convegno di studi sulla Magna Grecia, Taranto, 12-17 ottobre 1980*. Taranto: Istituto per la storia e l'archeologia della Magna Grecia, 1981.
582M196C766520th1980

Convegno di studi sulla Magna Grecia (21st: 1981: Taranto, Italy). Istituto per la storia e l'archeologia della Magna Grecia. *Megale Hellas: nome e immagine: atti del ventunesimo convegno di studi sulla Magna Grecia, Taranto, 2-5 Ottobre 1981*. Taranto: Istituto per la storia e l'archeologia della Magna Grecia, 1982.
582M196C766521st1981

Convegno di studi sulla Magna Grecia (24th: 1984: Taranto, Italy). *Magna Grecia, Epiro e Macedonia: atti del ventiquattresimo convegno di studi sulla Magna Grecia, Taranto, 5-10 ottobre 1984*. Taranto: Istituto per la storia e l'archeologia della Magna Grecia, 1985.
582M196C766524th1984

- Convegno di studi sulla Magna Grecia (25th: 1985: Taranto, Italy). *Neapolis: atti del Venticinquesimo Convegno di studi sulla Magna Grecia: Taranto, 3-7 ottobre 1985*. Taranto: Istituto per la Magna Grecia, 1985. 582M196C766525th1985
- Convegno di studi sulla Magna Grecia (26th: 1986: Taranto and Reggio Calabria, Italy). *Lo stretto crocevia di culture: atti del ventiseiesimo Convegno di studi sulla Magna Grecia, Taranto-Reggio Calabria, 9-14 ottobre 1986*. Taranto: Istituto per la storia e l'archeologia della Magna Grecia, 1987. 582M196C766526th1986
- Convegno di studi sulla Magna Grecia (27th: 1987: Taranto, Italy). *Poseidonia-Paestum: atti del ventisettesimo Convegno di studi sulla Magna Grecia: Taranto-Paestum, 9-15 ottobre 1987*. Taranto: Istituto per la storia e l'archeologia della Magna Grecia, 1988. 582M196C766527th1987
- Convegno di studi sulla Magna Grecia (28th: 1988: Taranto, Italy). *Un secolo di ricerche in Magna Grecia: atti del ventottesimo Convegno di studi sulla Magna Grecia, Taranto, 7-12 ottobre 1988*. Taranto: Istituto per la storia e l'archeologia della Magna Grecia, 1989. 582M196C766528th1988
- Convegno di studi sulla Magna Grecia (29th: 1989: Taranto, Italy). *La Magna Grecia e il lontano Occidente: atti del Ventinovesimo Convegno di studi sulla Magna Grecia, Taranto, 6-11 ottobre 1989*. Taranto: Istituto per la storia e l'archeologia della Magna Grecia, 1990. 582M196C766529th1989
- Convegno di studi sulla Magna Grecia (31st: 1991: Taranto, Italy). *La Magna Grecia e il grande antuario della madre patria: atti del trentunesimo Convegno di studi sulla Magna Grecia, Taranto, 4-8 ottobre 1991*. Taranto: Istituto per la storia e l'archeologia della Magna Grecia, 1992. 582M196C766531st1991

Convegno di studi sulla Magna Grecia (32nd: 1992: Taranto and Sibari, Italy). *Sibari e la Sibari tide: atti del trentaduesimo Convegno di studi sulla Magna Grecia*: Taranto-Sibari, 7-12 ottobre 1992. Taranto: Istituto per la storia e l'archeologia della Magna Grecia, 1992.
582M196C766532nd1992

Convegno di studi sulla Magna Grecia (33rd: 1993 Taranto, Italy). *Magna Grecia, Etruschi, Fenici: atti del trentatreesimo Convegno di studi sulla Magna Grecia, Taranto, 8-13 ottobre 1993*. [Taranto: Istituto per la storia e l'archeologia della Magna Grecia, 1994 (1996 printing)]
582M196C766533rd1993

Convegno di studi sulla Magna Grecia (34th: 1994: Taranto, Italy). *Corinto e l'Occidente: atti del trentaquattresimo convegno di studi sulla Magna Grecia: Taranto, 7-11 ottobre 1994*. Taranto: Istituto per la storia e l'archeologia della Magna Grecia, 1995.
582M196C766534th1994

Convegno di studi sulla Magna Grecia (35th: 1995: Taranto, Italy). *Eredità della Magna Grecia: atti del trentacinquesimo Convegno di studi sulla Magna Grecia, Taranto, 6-10 ottobre 1995*. Taranto: Istituto per la storia e l'archeologia della Magna Grecia, 1996 (printed 1998).
582M196C766535th1995

Convegno di studi sulla Magna Grecia (36th: 1996: Taranto, Italy). *Mito e storia in Magna Grecia: atti del trentaseiesimo Convegno di studi sulla Magna Grecia: Taranto, 4-7 ottobre 1996*. Taranto: Istituto per la storia e l'archeologia della Magna Grecia, 1997.
582M196C766536th1996

- Convegno di studi sulla Magna Grecia (38th: 1998: Taranto, Italy). *L'Italia meridionale in età tardo, Taranto, 2-6 ottobre 1998*. Taranto: Istituto per la storia e l'archeologia della Magna Grecia, 1999.
582M196C766538th1998
- Convegno di studi sulla Magna Grecia (39th: 1999: Taranto, Italy). *La Magna Graeciae Orientemediterraneae primae dell'ellenistica: atti del trentanovesimo Convegno di studi sulla Magna Grecia, Taranto, 1-15 ottobre 1999*. Taranto: Istituto per la storia e l'archeologia della Magna Grecia, 2000.
582M196C766539th1999
- Croissant, Francis. *Les prototypes féminines archaïques: recherches sur les représentations du visage dans la plastique grecque de 550 à 480 av. J.-C.* Athenes; Paris: Ecole française d'Athènes; Diffusion de Boccard, 1983.
571.1 C9422 vols
- Danner, Peter. *Westgriechische Akrotere*. Mainz am Rhein: P. von Zabern, 1997.
582M587T355
- De Franciscis, Alfonso. *Agalmata: sculture antiche nel Museo nazionale di Reggio Calabria*. Napoli: L'Art tipografica, [1960].
261R334M986
- Degrassi, Nevio. *Lo Zeus stilite di Ugento*. Roma: G. Bretschneider, 1981.
571 D321
- De Juliis, Ettore M. *Magna Grecia: l'Italia meridionale dalle origini leggendarie alla conquista romana*. Bari: Edipuglia, 1996.
582M196D327
- _____. *Metaponto*. Bari: Edipuglia, 2001.
582M587D327.

- DeJuliis, Ettore M., Maurizio DiPuolo and Archangelo Alessio.
Gliori di Taranto in età ellenistica, 2nd ed. Milano: A. Mondadori,
 1985.
 575 D327
- Deutsches Archäologisches Institut, Rome. *Index of Ancient Art &
 Architecture*. Munich: K. G. Saur, 1988-
 Microfiche
- The *Index of Ancient Art & Architecture* is a "photographic
 collection of Greek and Roman classical art and architecture...
 organized by types of monuments and topography." It includes
 images of many objects from southern Italy and Sicily.
- Drago, Ciro. *Il Museo nazionale di Taranto*. [Roma]: Istituto poligrafico
 dello Stato, Libreria dello Stato. [1956].
 261 T176 R336
- Enciclopedia dell'arte antica, classica, e orientale*. Roma: Istituto dell'
 enciclopedia italiana [1958-
 REF203 E56 v.1-7
- Foti, Giuseppe. *Il Museo nazionale di Reggio Calabria*. [Cava dei Tirreni]:
 Di Mauro, [1972].
 A61 R334 M986
- Franchi, Riccardo and Luisa Franchi Dell'Orto. *Vedere greco: le necropoli di
 Agrigento: mostra internazionale, Agrigento, 2 maggio-31 luglio*
 1988. Roma: "L'Erma" di Bretschneider, 1988.
 582 A278 F816
- Fuchs, Werner and Max Hirmer. *Die Skulptur der Griechen*.
 München: Hirmer, 1979, c1969.
 571 F951
- Gabba, Emilio and Georges Vallet. *La Sicilia antica*. [Palermo]: A.
 Lombardi, [1992]. Reprint; originally published: [Palermo]: Società
 editrice storica di Napoli e della Sicilia, 1980.
 470 G112 v.1, t.1-3; v.2, t.1-2

- Giuliani, Luca. *Die archaischen Metopen von Selinunt*. Mainz am Rhein: Philipp von Zabern, 1979.
561 G537
- Giumlia-Mair, Alessandra R. and Marina Rubinich. *Le arti di Efesto: capolavori in metallo dalla Magna Grecia*. Cinisello Balsamo [Milano]: Silvana, 2002.
582M196S884
- Greco, Emanuele. *Magna Grecia*, 2nd ed. Roma-Bari: Laterza, [1981].
582M196G791
- Gualandi, M.L. and Luigi Beschi. *Aparchai: nuove ricerche e studi sulla Magna Grecia e la Sicilia antica in onore di Paolo Enrico Arias*. Pisa: Giardini, 1982.
510 A696v.1-3
- Guido, Maria Myriam and Stefania Ceccoli. *Indice generale: Convegni di studi sulla Magna Grecia: atti, volumi I-XXXV, 1961-1995*. Taranto: Istituto per la storia e l'archeologia della Magna Grecia, 1998.
582M196C766 Gen. Index
- Guzzo, Pier Giovanni. *Oreficerie dalla Magna Grecia: ornamenti in oro e argento dall'Italia Meridionale tra il VIII ed il VI secolo*. Taranto [Italy]: La Colomba, [1993]
575G993
- Guzzo, Pier Giovanni, et al. *Antiche genti d'Italia*. Roma: De Luca, 1994.
811 S159
- Hellenkemper, Hansgerd. *Die neue Welt der Griechen: antike Kunst aus Unteritalien und Sizilien: Römisch-Germanisches Museum der Stadt Köln, März bis August 1998*. Köln: Mainz: Römisch Germanisches Museum der Stadt Köln; in Kommission bei Verlag Philipp von Zabern, 1998.
510 R715

- Hinz,Valentina. *DerKultvonDemeterundKoreaufSizilienundin MagnaGraecia* .Wiesbaden:L.Reichert,1998.
582M196H666
- Hoffmann,Michaela. *GriechischeBader* .Munchen:Tuduv-Verlagsgesellschaft,1999.
570.5H711
- Jantzen,Ulf. *BronzeworkstatteninGrossgriechenlandundSizilien* . Berlin:W.deGruyter,1937.
577 J35
- Langlotz,Ernst. *FruehgriechischeBildhauerschulen* .Nuernberg: E.Frommann&Sohn,1927.
571L284v.1-2
- Lattanzi,Elena. *IlMuseonazionalediReggioCalabria* .Roma/Reggio Calabria:Gangemi,1987.
261R334M986m
- _____. *SantuaridellaMagnaGreciainCalabria* . Napoli:ElectaNapoli,1996.
582M196S797
- Lexiconiconographicummythologiae classicae(LIMC)* .Zurich:Artemis, 1981-
REF585L679
- Libertini,Guido. *ScrittiinonorediGuidoLibertini*. Firenze:L.S.Olschki 1958.
A06L695
- Lippolis,Enzo. *ArteeartigianatoinMagnaGrecia* .Napoli:Electa,1996.
582M196C766
- Marconi,Clemente. *Selinunte:lemetopedell'Heraion*. Modena[Italy]: FrancoCosimoPanini,1994.
571M321

- Marconi, Pirro. *Il Museo nazionale di Palermo: sezione archeologica* .2nd. ed. Roma: La Libreria dello Stato, 1936.
561P156M98
- Matt, Leonard von and Umberto Zanotti-Bianco. *Grossgriechenland*. Zurich: NZNBuchverlag [1961].
510 M435g
- Mauceri, E. *Siracusa e la valle dell'Anapo* . Bergamo: Istituto italiano di arti grafiche, 1909.
A1S995M447
- Mire, Georges de., Hubert Francois Villard, and Valentin de Mire. *Sicile grecque* . [Paris]: 1955.
- Moreno, Paolo. *I bronzi di Riace: il Maestro di Olimpia e i Sette a Tebe* . Milano: Electa, 1998.
561R334M986b
- Moscato, Sabatino and Carmela Angela Di Stefano. *Palermo, Museo Archeologico*. Palermo: Novecento, 1991 (1992 printing).
261P156A669
- Museo archeologico regionale (Palermo, Italy). *Lo stile severo in Sicilia : Museo archeologico regionale, Palermo, 10 febbraio - 30 settembre 1989*. Palermo: Università di Palermo, Facoltà di lettere e filosofia: Istituto di archeologia: Museo archeologico regionale di Palermo: Novecento, 1990.
811 A669
- Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg and Oberhessisches Museum. *Bilder der Hoffnung: Jenseitserwartungen auf Prunk gefassen Suditaliens*. Hamburg: Museum für Kunst und Gewerbe, 1995.
573O12
- Napoli, Mario. *Il Museo di Paestum* . [Napoli]: Di Mauro [1969].
562P126M98m

Neeracher, Otto. *Kunst und Kultur der Westgriechen*. Basel: Alban-Verlag, 1971-1977.

510 N381Bd.1-2

Nicosia, Francesco and Giuseppe Foti. *I bronzi di Riace dal Centro di Restauro della Soprintendenza Archeologica della Toscana al Museo Nazionale di Reggio Calabria*. Firenze: Alinari-Scala, 1981.

561R334M986

Politi, Raffaello. *Cinque vasi di premiorin venuti in un sepolcro Agrigentino nell'aprile del 1841*. Palermo: Tipografia de Bernardo Virzi, 1841.

561P156M98b

Pontrandolfo Greco, Angela and Agnes Rouveret. *Letombe dipinte di Paestum*. Modena [Italy]: Franco Cosimo Panini, [1992]

582P126P818

Pruckner, Helmut. *Die Lokrischen Tonreliefs: Beitrag zur Kultgeschichte von Lokroi Epizephyrioi*. Mainz am Rhein: Philipp von Zabern, 1968.

563H465U58p

Pugliese Carratelli, Giovanni. *Megale Hellas: storia e civiltà della Magna Grecia*. Milano: Libri Scheiwiller, 1983.

_____. *Sikani: storia e civiltà della Sicilia greca*.

Milano: Istituto Veneto di arti grafiche, 1985.

510 S566

Pugliese Carratelli, Giovanni and Graziella Fiorentini. *Agrigento: Museo archeologico*. Palermo: Novecento, 1992

261A278A669

Renard, Marcel. *Hommage à Albert Grenier*. Bruxelles-Berchem: Latomus, revue d'études latines, 1962.

210 G827v.1-3

- Ricci, Giuliana. *Teatrid'Itali:dallaMagnaGreciaall'Ottocento*.
[Milano]:Bramante,[1971].
L71.1R491a
- Rolley, Claude. *Lasculpturegrecque* .Paris:Picard,1994-
571 R7522vols.
- Schauenburg, Konrad. *StudienezurunteritalischenVasenmalerei* .
Kiel:VerlagLudwig,1999-
573S313av.1-2
- Schefold, Karl. *MeisterwerkegriechischerKunst* .Basel:B.Schwabe
[1960].
510 S317
- Spadea, Roberto. *IltesorodiHera:scopertenelSantuariodiHeraL acinia*
aCapoColonnadiCrotona.Milano:EdizioniET,[1996].
582C951B268
- Steininger, Urte. *DiearchaischeundfruhklassischeGrossplastik*
UnteritaliensundihrVerhaltniszumMutterland .Munster:Lit,
[1996].
571 S822
- Triches, Guglielmo B. *DuebronzidaRiace:rinvenimento,restauro,*
analisedipotesidiinterpretazione .Roma:Istitutopoligraficoe
zeccadelloStato,1984.
A20B691Ser.Spec.3
- Tusa, Vincenzo, et. al. *Lascultura inpietradiSelinunte* .Palermo:Sellerio,
1984.
582S465T964
- UniversitadiNapoli.CentrodistudiperlaMagna Grecia. *Studisulla*
campaniapreromana .Roma:G.Bretschneider,1995.
811 N216
- Vallet, Georges and Attilio Stazio. *Siciliagreca* .Milano:A.Lombardi,
1990.
510 V186

Wallenstein, Klaus. *Korinthische Plastik des 7. und 6. Jahrhunderts vor Christus*. Bonn: Bouvier Verlag H. Grundmann, 1971.
571 W197

Wuilleumier, Pierre. *Letresorde Tarente (Collection Edmond de Rothschild)*. Paris: E. Leroux, 1930.
FOLIO575W959

Zancani Montuoro, Paola, Friedrich Krauss and Umber to Zanotti-Bianco. *Heraion alla foce del Sele*. Roma: Libreria dello Stato, 1951-
582S464Z772 vols., pts. 1-2

Web Sites

The Cleveland Museum of Art

<http://www.clevelandart.org>

The Cleveland Museum of Art will host the Magna Graecia exhibition from October 27, 2002-January 5, 2003.

Consorzio per lo Sviluppo dell'Arco Tarantino

<http://www.galcsajt.it/home.htm>

This site includes links to local history of the region, including the Museo Archeologico di Taranto.

Deutsches Archäologisches Institut (DAI) – Research Project Magna Graecia

www.dainst.de/en/pro/grogrie.html

The official site of Magna Graecia research project in South Italy and Sicily conducted by the Magna Graecia Department of the DAI.

Magna Graecia: Greek Colonies In Italy

<http://myron.sjsu.edu/romeweb/GLOSSARY/timeln/t05.htm>

This site provides a brief overview of Greek colonies in Italy as well as extensive links to other related sites (e.g., Roman emperors, writers & historians, engineers & technology, etc.).

TheMagnaGreciaItinerary

<http://neurolab.ing.unirc.it/tour/local/museo.htm>

AconcisedescriptionoftheNationalMuseumofReggioCalabria,including imagesofthetwo *BronzesofRiace*.

MagnaGraecia:synthesisofculture

www.stonesetting.com/us/culturale/storia/grecia/greciaart.html

Acommercialsitewhichincludesimagesanddetails ofgoldornaments fromthe4thand3rdcenturiesB.C.

TampaMuseumofArt

<http://www.tampamuseum.com/>

TheTampaMuseumofArtwillhosttheMagnaGraecia exhibitionfrom February2-April20,2003.

ImageLibrary

Slides&DigitizedImages

TheImageLibraryownsmorethan900slidesofart fromGreekcoloniesin southItalyandSicily.Approximately250images ofobjectshavebeen digitized.

Recordsfortheslides/imagesofobjectsintheexhibitioncanbeseenonthe ImageLibrary'swebpageat <http://10.6.6.4/library/pac4win/cma/slide.htm>. Choosethe“word”searchoptionthenuse“buildas earch”byinputting **Magna[and] Graecia**inthefirsttwoboxes.

Videotapes

Barnes,JohnandGilbertHighet-Anton. *TheGreekmyths*.
Chicago,Ill.:EncyclopaediaBritannicaEducation alCorp.,
1971.
VID585G7932tapes

- Barringer, Judith M. *The hunt in ancient Greece*. Baltimore, Md.; London: Johns Hopkins University Press, 2001.
VID510B276a
- Bundschuh, Werner and Sam Low. *The ancient mariners*. [Alexandria, Va.]: Distributed by PBS Video, 1988.
VID470A541
- Harrison, Cassian and Liam Neeson. *The Greeks: crucible of civilization*. [Alexandria, Va.]: PBS Video, 1999.
VID510G7933tapes
- Neeson, Liam and Cassian Harrison. *The Greeks: crucible of civilization*. [Alexandria, Va.]: PBS Home Video, c2000, 1999.
VID510G793a2tapes
- Pellegrini, Norman and Alain Jaubert. *Euphronius painted, Krater of Heracles and Antaeus (circa 515-510 B.C.) Euphronius 6th century B.C.* Chicago, Ill.: Distributed by Encyclopaedia Britannica Educational Corp., 1990.
VID572E89E89
- Reeder, Ellen D., Getzel M. Cohen and Sheila Clair Cohen. *Pandora's box: the roles of women in ancient Greece*. Cincinnati, OH: Institute for Mediterranean Studies, 1995.
VID585R327a
- Romano, David Gilman. *The ancient Olympics: athletes, games & heroes, a lecture*. Cincinnati, OH: Institute for Mediterranean Studies, 1996.
VID583R759
- Wallace, David, et al. *In the footsteps of Alexander the Great*. [England: [Washington, D.C.]: BBC; PBS Video, 1997.
VID515I35v.1-4

Waterston, Sam, Jennifer Barraclough and Jason Williams.
Aegean legacy of Atlantis. Alexandria, VA: Time-Life Video and
Television, 1995.
VID470A247

Greece a moment of excellence. Alexandria, VA: Time-Life Video
and Television, 1995.
VID582AG793

Winter, Chris, Anne Pearson and Patsy Vanags. *Greek vases in the British
Museum*. Princeton, NJ: Films for the Humanities & Sciences
1999.
VID573L84B86a

Zappala, Aldo. *Life, times and wonders of Athens & ancient Greece*.
Chicago, IL: Distributed by Quester Video, 1995.
VID510L722